

ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 10/5/2021

Της: Αναστασίας – Αικατερίνης Αλεξοπούλου, Βουλευτού Β1΄ Βορείου Τομέα Αθηνών

Προς: Τον κ. Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας
Τον κ. Υπουργό Εσωτερικών

ΘΕΜΑ: «Επικίνδυνη εστία μόλυνσης και κίνδυνος μπλακ άουτ από εγκαταλελειμμένους σωρούς δένδρων στο Κτήμα Συγγρού και το Κοιμητήριο Κηφισιάς»

Κύριοι, κύριοι Υπουργοί,

Μείζον ζήτημα, τόσο για το φυσικό περιβάλλον, όσο και για την Δημόσια Υγεία των κατοίκων-δημοτών της ευρύτερης περιοχής των Δήμων Κηφισιάς, Αμαρουσίου και της Δημοτικής Κοινότητας Μελισσίων, του Δήμου Πεντέλης του νομού Αττικής, προκύπτει από την **κατάσταση που επικρατεί στον χώρο που βρίσκεται ανάμεσα στο πάρκο του Κτήματος Συγγρού και στο Δημοτικό Κοιμητήριο της Κηφισιάς**. Πιο συγκεκριμένα, σε μεγάλη σχετικά έκταση του ως άνω χώρου, εδώ και αδιευκρίνιστο χρονικό διάστημα, κείτονται ατάκτως ερριμμένοι ολόκληροι σωροί από κομμένα και ξεραμένα δένδρα, χωρίς να έχει επιληφθεί για την απομάκρυνση αυτών και τον ακόλουθο καθαρισμό του εν λόγω χώρου καμία αρμόδια και σχετικά υπεύθυνη δημόσια Αρχή.

Το γεγονός αυτό, όπως είναι εύλογο, **αποτελεί σοβαρό κίνδυνο για τον πολύτιμο δασικό πλούτο της περιοχής**, λόγω της εγγύτητας των συσσωρευμένων ακαθαρσιών σε χώρους πρασίνου των παρακείμενων άλσους Συγγρού και Νεκροταφείου Κηφισιάς, τους οποίους χώρους υποβαθμίζουν έντονα, ως χώρους καθημερινού περιπάτου και φυσικού κάλλους. Πέραν αυτού, κυοφορείται, κατ' αυτό τον τρόπο, απειλή και για την **Δημόσια Υγεία των πολιτών**, δεδομένου ότι, η κατ' εξακολούθηση συγκέντρωση των εν λόγω υλικών στο ανωτέρω σημείο συνιστά, επιπροσθέτως, επικίνδυνη εστία μόλυνσης, αφ' ής στιγμής η εν λόγω συγκέντρωση ενέχει το σοβαρό ενδεχόμενο δημιουργίας φωλιών βλαβερών για τον άνθρωπο τρωκτικών και συνεπώς, υποβόσκει κίνδυνος εμφάνισης παθογόνων ιών και νόσων, όπως η λεπτοσπείρωση. Τέλος, εγκυμονείται ακόμη και πιθανό **γενικευμένο ηλεκτρικό «black out»** (συσκόπιση εκ διακοπής του ρεύματος), λόγω της εγγύτητας των εύφλεκτων ξεραμένων σωρών κουφαριών δένδρων σε καλώδια και πυλώνες ηλεκτρισμού, όπου κομμένα καλώδια είναι δυνατόν να προκαλέσουν σε χρόνο «μηδέν» σπινθήρες και πυρκαγιά, όπως κατέδειξε η πρόσφατη θεομηνία "Μήδεια", που βύθισε στο σκοτάδι ολόκληρες περιοχές των βορείων προαστίων της Αττικής, ακόμη και για 4 (τέσσερα) ολόκληρα εικοσιτετράωρα.

Είναι, λοιπόν, αυτονόητο ότι η άνω κατάσταση χρήζει άμεσα διορθωτικής παρέμβασης της καθ' ύλην αρμόδιας πολιτικής ηγεσίας, με την χωρίς άλλη χρονοκαθυστέρηση δρομολόγηση των απαραίτητων εντολών για μετακίνηση των περί των ο λόγος σωρών εύφλεκτων και ρυπογόνων υλικών, έχοντας κατά νου ότι, οι δασικοί χώροι της ευρύτερης περιοχής, που περιλαμβάνει τους Δήμους Κηφισιάς, Αμαρουσίου και της Δ. Κ. Μελισσίων, αποτελούν πνεύμονες οξυγόνου εντός του επιβαρυσμένου αστικού ιστού, όπως επίσης, αυτονόητη είναι και η ανάγκη αρμόδιας ανάληψης κάθε αναγκαίας πρωτοβουλίας για σχετική πρόληψη προς αποφυγή των παραπάνω συγκεντρώσεων σε περίπτωση επανάληψης του άνω περιγραφόμενου επικίνδυνου φαινομένου στο μέλλον.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί:

1. Σε ποιες ενέργειες προτίθεσθε να προβείτε, ει δυνατόν κατά τον συντομότερο χρόνο, προκειμένου να απομακρυνθούν, άμεσα, οι ανωτέρω σωροί των κομμένων και ξεραμένων δένδρων, που βρίσκονται εγκαταλελειμμένοι στον ευρύτερο χώρο δίπλα στο Κτήμα Συγγρού και του Κοιμητηρίου Κηφισιάς, του νομού Αττικής;
2. Ποια είναι τα κατά νόμον προβλεπόμενα, όσον αφορά στην κοπή, στην συγκέντρωση, στην αποκομιδή, στην μεταφορά και στην εναπόθεση σωρών κομμένων δένδρων από δημόσιους χώρους εντός αστικών περιοχών;
3. Ποια είναι η υπεύθυνη κατά περίπτωση Αρχή (Δήμος, Δασαρχείο ή άλλη), όσον αφορά στις παραπάνω ενέργειες κοπής, συγκέντρωσης, αποκομιδής, μεταφοράς και εναπόθεσης σωρών κομμένων ή αποξηραμένων δένδρων από δημόσιους χώρους, προκειμένου να απευθύνονται αρμόδια, όπου και όποτε χρειαστεί οι πολίτες, ώστε να αποδίδονται με αμεσότητα και σαφήνεια οι αναλογούσες ευθύνες στους ενδεχόμενους πρωταγωνιστές των σχετικών με τις ως άνω παράνομες πράξεις ή παραλείψεις;

Η ερωτώσα βουλευτής

Αναστασία – Αικατερίνη Αλεξοπούλου